

# L'H MUET

L'**h** muet à la fin d'un mot a une fonction strictement déterminée. Il sert, en sa qualité de consonne, à indiquer que l'accent tonique est placé sur la dernière syllabe d'un mot d'usage universel se terminant par une voyelle et adopté en Neo dans sa consonance originelle: **pasháh** pacha; **kadíh** cadi; **muftíh** muphti; **papáh** papa; **mamáh** maman.

Ces mots prennent simplement l'**s** au pluriel: **pashahs**, **kadihs**, **muftihs**, **papahs**, **mamahs**.

L'**h** muet disparaît dans les mots dérivés: **pashado** dignité de pacha; **kadia** de cadi; **mamet** petite maman; **papet** petit papa.

Cette règle ne concerne évidemment pas la combinaison de lettres **sh**, qui garde toujours sa prononciation (*ch* comme dans *cheval*), même à la fin d'un mot: **posh** poche; **galosh** galoche.

L'**h muet** peut être remplacé par un accent sur la dernière voyelle. Ceci ne contredit pas le manque d'accents graphiques en Neo, puisque ça concerne uniquement les mots reproduits dans leur prononciation internationale (**pashà**, **papà**), comme c'est le cas pour les noms propres (**René**, **Barrès**).

From:

<https://neo.auxlang.site/> - Neo IAL

Permanent link:

<https://neo.auxlang.site/fr:neo:mrn:gram:hmuets>

Last update: **02.08.2024 16:15**

